



Universidad Michoacana  
de San Nicolás de Hidalgo

UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE



1. Datos Generales de la Unidad de Aprendizaje

Nombre de la unidad de aprendizaje	Clave	Semestre
Fundamentos Filosóficos de la Psicología	OBL-I-7	1

Carácter	Obligatoria	Tipo	Teórica

Unidades de Aprendizaje antecedentes	Unidades de Aprendizaje consecuentes
No hay	De manera general, apoya todas las unidades de aprendizaje
	Sociedad y cultura
	Epistemología de la psicología
	Procesos de desarrollo del lenguaje humano
	Ética y psicología
	Fundamentos de psicoanálisis
	Fundamentos del enfoque humanista
	Introducción a los enfoques conductual y cognitivo-conductual

Horas teóricas	Horas prácticas	Horas de trabajo independiente	Total de horas por semana	Semanas por semestre	Total de horas por semestre	Valor en créditos
4	0	1	5	16	64	5

Autores del programa	Fecha de elaboración	Fecha de visto bueno del Consejo Técnico
Alfredo Emilio Huerta Arellano Leonardo Moncada Sánchez María de Lourdes Vargas Garduño	Marzo 2021	27 de abril de 2021



Universidad Michoacana  
de San Nicolás de Hidalgo

UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE



Revisores del programa	Fecha de revisión	Porcentaje de ajuste	Fecha de visto bueno del Consejo Técnico

## 2. Presentación de la Unidad de Aprendizaje

Propósito y vinculación con el perfil del egresado		
<p>Que el estudiante pueda tener una perspectiva histórica amplia sobre los orígenes de la psicología en la filosofía, así como de los principales problemas psicológicos que aparecieron en el decurso del desarrollo de la filosofía, de sus abordajes e intentos de solución, hasta antes de la autonomía de la psicología al ser reconocida como ciencia independiente. Esto le permitirá también al estudiante reconocer de manera crítica el trasfondo filosófico que subyace a cada etapa de la historia de la psicología, aún en la actualidad, puesto que los fundamentos históricos de la psicología son indisolubles de sus fundamentos filosóficos.</p> <p>Se relaciona con el perfil de egreso al fortalecer la competencia “Valora los aportes de las diversas perspectivas teóricas de la psicología tanto clásicas como contemporáneas, para fundamentar su quehacer profesional, con pertinencia y responsabilidad social”.</p>		
Propuesta didáctico-metodológica		
Con la conducción del docente	Trabajo independiente	Modalidades informáticas
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición teórica</li> <li>- Exposición audiovisual</li> <li>- Revisión de bibliografía</li> <li>- Discusiones grupales</li> <li>- Mesas de diálogo</li> <li>- Lecturas grupales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de literatura</li> <li>- Elaboración de síntesis</li> <li>- Elaboración de ensayos</li> <li>- Elaboración de mapas mentales sinópticos</li> <li>- Elaboración de líneas del tiempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación en foros virtuales</li> <li>- Búsqueda de información en bases de datos virtuales</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de artículos</li> <li>- Trabajos en equipo</li> <li>- Investigación de temas</li> </ul>	
<p><b>Descripción de actividades específicas en las que incorporarán al menos uno de los tópicos de los ejes correspondientes a la formación transversal para promover el pensamiento crítico: identidad nicolaita, responsabilidad social, ética, género, educación inclusiva</b></p>		
<p>Debate sobre cómo han incidido la filosofía y la psicología en los temas prioritarios para la sociedad, en distintas épocas históricas.</p>		

### 3. Competencias a desarrollar

<p><b>Ejes formativos</b></p> <p>Eje horizontal: Fundamentación filosófica</p> <p>Ejes verticales: Se vincula con todos los ejes verticales.</p> <p>Ejes transversales: Todos los ejes transversales están contemplados a lo largo del curso, puesto que las diversas actividades implican el fortalecimiento de cada uno de ellos.</p>
<p><b>Competencias disciplinares</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explica las distintas áreas de intervención de la psicología considerando elementos teórico-prácticos y éticos.</li> <li>2. Identifica los problemas que competen a la psicología, en función del análisis de la realidad y de las bases teóricas de la disciplina, con criterios éticos.</li> <li>3. Distingue las características de los distintos enfoques de la psicología, a partir de sus fundamentos epistemológicos, reconociendo el valor de cada uno de dichos enfoques.</li> <li>4. Colabora en equipos de trabajo, de forma eficiente, mostrando comunicación asertiva y respeto por todos los integrantes del mismo.</li> <li>5. Analiza críticamente las características de los distintos enfoques de la psicología, a partir de sus fundamentos epistemológicos, reconociendo el valor de cada uno de dichos enfoques.</li> </ol>



#### 4. Perfil académico del docente

<b>Grado académico:</b>	Licenciatura en psicología, o Licenciatura en Filosofía.
<b>Experiencia:</b>	Dos años de experiencia docente o de investigación en el área filosófica. Experiencia laboral en la misma área.

#### 5. Temas y subtemas

Temas	Subtemas
1. El origen de la psicología en la filosofía antigua	1.1. El objeto de la filosofía 1.2. Antecedentes: la filosofía antes de la filosofía 1.3. La figura de Sócrates 1.4. Platón y el concepto de "alma" 1.5. La psicología biológica de Aristóteles 1.6. La escuela cínica y su desprecio a las convenciones 1.7. Estoicismo y ejercicios espirituales 1.8. Epicuro y la ascesis de los placeres
2. La psicología en la filosofía moderna	2.1. Descartes, el <i>cogito</i> y las pasiones del alma 2.2. El empirismo inglés
3. La psicología en la filosofía contemporánea	3.1. Pesimismo, vitalismo y los antecedentes de la noción de lo inconsciente: Schopenhauer y Nietzsche 3.2. Fenomenología 3.3. Existencialismo 3.4. La crítica marxista a las ideologías psicológicas 3.5. Las filosofías críticas de la Modernidad y de la Posmodernidad, y de los procesos correspondientes de subjetivación



## 6. Criterios de evaluación

CRITERIOS A EVALUAR	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE
Elaboración de un texto reflexivo sobre los fundamentos filosóficos de la psicología	Escala estimativa	40%
Evaluación continua a partir de la elaboración de trabajos en clase, de acuerdo a las actividades señaladas en la propuesta didáctico-metodológica	Rúbrica	40%
Participación en clase	Registro de participación	20%
<b>Porcentaje final</b>		100%

## 7. Evaluación del propósito de la UA en relación con el perfil de egreso

### Nivel de logro del perfil del egresado

Se aplicará una escala estimativa de acuerdo con los criterios establecidos por la Coordinación de Academias, para evaluar el nivel de logro del perfil.

## 8. Fuentes de información

### Básica:

- Aristóteles. (2016). *Acerca del alma*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas. ISBN: 978-84-00-10552-5
- Badiou, A. (2017). *La verdadera vida. Un mensaje a los jóvenes*. Malpaso. ISBN: 9788416665990
- Dodds, E.R. (2019). *Los griegos y lo irracional*. Alianza. ISBN: 978-84-206-6734-8.
- Leahey, T. (2004). *Historia de la psicología*. Pearson. ISBN 9788420542249
- Mueller, F.L. (2008). *Historia de la psicología. De la antigüedad hasta nuestros días*. FCE. ISBN: 9789681603748  
ISBN: 978-8496867406
- Platón. (2019). Alcibiades I. En *Diálogos*. Porrúa. ISBN: 978-6070934162



Universidad Michoacana  
de San Nicolás de Hidalgo

UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE



Platón. (2019). Fedro. En *Diálogos*. Porrúa. ISBN: 978-6070934162

Rohde, E. Psique. (2012). *La idea del alma y la inmortalidad entre los griegos*. FCE. ISBN: 9786071609083.

**Complementaria:**

Badiou, A. (1990). *Manifiesto por la filosofía*. Nueva Visión.

Berlin, I. (1992). *Conceptos y categorías*. FCE.

Foucault, M. (2012) *La hermenéutica del sujeto*. FCE

Hadot, P. (1998). *¿Qué es la filosofía antigua?* FCE.

Hadot, P. (2006). *Ejercicios espirituales y filosofía antigua*. Siruela

Magee, B. (1995). *Los grandes filósofos*. Cátedra.

Padel, R. (2009). *A quien los dioses destruyen*. Sexto Piso.

Platón. (2019). *Fedón*. En *Diálogos*. Porrúa.