

1. Datos Generales de la Unidad de Aprendizaje

Nombre de la Unidad de Aprendizaje	Clave	Semestre	Academia a la que pertenece
Psicoterapia Gestalt	224655	9	Estudio e intervención en Psicología humanista

Carácter	Tipo
Optativa	Teórico-práctica

Unidades de Aprendizaje antecedentes	Unidades de Aprendizaje consecuentes
Fundamentos del Enfoque Humanista	Enfoques alternativos en psicoterapia humanista
	Trabajo con grupos en psicoterapia humanista
	Desarrollo Humano

Horas teóricas	Horas prácticas	Total de horas por semana	Semanas por semestre	Total de horas por semestre	Total de semanas efectivas de clase	Total de horas efectivas de clase	Valor en créditos
2	2	4	22	88	16	64	5.6

Autores del programa		Fecha de elaboración		Fecha de aprobación en Consejo Técnico
Belem Medina Pacheco Tamara Melina Villar Zepeda		Marzo de 2010		Abril de 2010
Revisores del programa		Fecha de revisión	Porcentaje de cambio	Fecha de aprobación en Consejo Técnico
Elsa Edith Zalapa Lúa Ithzel Liliana Fernández Montaña.		Marzo de 2014	15%	

2. Perfil académico del docente

Grado académico:	Licenciado en Psicología.
Experiencia:	Psicoterapia con enfoque Gestalt.

3. Presentación de la Unidad de Aprendizaje

Contextualización de la Unidad de Aprendizaje:

Ésta Unidad de Aprendizaje tiene el propósito de que el estudiante conozca y comprenda la teoría y aplicación de la Psicoterapia con Enfoque Gestalt. El abordar diferentes teorías terapéuticas coadyuva a que el alumno amplíe su visión de los distintos abordajes que hay en la psicología, en específico aquellos del enfoque humanista.

La Gestalt es una corriente que fomenta el desarrollo del potencial humano. En palabras de Claudio Naranjo, se encuentra entre los enfoques que nacieron como alternativa al psicoanálisis y a las corrientes conductistas. Resulta difícil traducir en palabras lo que supone la experiencia de la terapia, y más aún en el caso de la Terapia Gestalt, que es una "terapia experiencial", en la que se pone el acento en experimentar y darse cuenta más que en entender. Es más vivencial que intelectual. Por eso el terapeuta no interpreta sino que genera un espacio para trabajar (1998).

Para ello utiliza diferentes técnicas además de la comunicación con la palabra, que conecten a la persona con su experiencia sensorial, que conduce al darse cuenta o a la toma de conciencia de cómo se vive aquello que sucede y de qué manera repercute en el organismo (cuerpo, emociones y pensamientos) y en las relaciones interpersonales.

Los fundamentos teóricos de la psicoterapia humanista son las corrientes filosóficas de la fenomenología, el existencialismo y las corrientes budistas. De aquí que el método utilizado en este caso es el fenomenológico, que permite describir los fenómenos tal como suceden en el momento y pretende que la experiencia prevalezca sobre la explicación, lo que le permite ser a este conocimiento una herramienta imprescindible para los interesados en hacer estudios con este enfoque.

Es así que esta Unidad de Aprendizaje se relaciona directamente con la de Fundamentos del enfoque humanista, además de las Unidades de Aprendizaje optativas que comprenden la academia de Estudio e Intervención en Psicología Humanista tales como Enfoques alternativos en psicoterapia humanista, Trabajo con grupos en psicoterapia humanista y Desarrollo Humano ya que sus postulados están vinculados por el método, los fundamentos teóricos, las técnicas y su objeto de estudio.

Propuesta didáctico-metodológica:

Para la revisión de los contenidos de esta Unidad de Aprendizaje, se trabajará en sesiones de dos horas de duración, en las cuales el profesor expondrá o guiará las exposiciones de los alumnos, las técnicas y la dinámica de grupo que se realice en cada sesión.

El estudiante previo al ingreso de la clase, leerá el material correspondiente, y se procederá a trabajar en distintas modalidades, ya sea en grupos pequeños, a través de la técnica de lluvia de ideas o realizando modelajes de las técnicas, etc., con la finalidad de que el alumno vaya vinculando la teoría con la práctica de este enfoque.

Cuando sea necesario se utilizará la Cámara Gesell para el trabajo práctico y el cañón en clases para algunos temas. Se creará un directorio y se establecerá una comunicación directa con el o la jefa de grupo para difundir la información concerniente a la Unidad de Aprendizaje.

4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR

Eje curricular
Epistemológico-metodológico
Competencia genérica:
Técnica - Metodológica
Competencia disciplinar:

Conoce las características específicas de la Psicoterapia Gestalt y las principales técnicas utilizadas con la finalidad de aplicar y comparar las corrientes más importantes en psicología clínica con enfoque humanista.

5. Temas y subtemas

Temas		Subtemas
1	Introducción a la Psicoterapia Gestalt	1.1 Diferencia entre la escuela Gestalt y la Psicoterapia Gestalt 1.2 Antecedentes de la Psicoterapia Gestalt 1.2.1 Concepto de Fenomenología 1.3 Biografía de Friedrich Salomon Perls
2	Definición de la Psicoterapia Gestalt	2.1 Objetivos 2.2 Aplicación de la Psicoterapia Gestalt 2.3 El darse cuenta 2.4 El ajuste creativo
3	El contacto	3.1 Características del contacto 3.2 Funciones de contacto 3.3 Fronteras de contacto
4	El ciclo de experiencia	4.1 Etapas del ciclo de experiencia 4.2 Mecanismos de defensa
5	Los 3 demonios en Psicoterapia Gestalt	5.1 Introyectos 5.2 Experiencias Obsoletas 5.3 Asuntos Inconclusos

6	Técnicas terapéuticas	6.1 Técnicas expresivas 6.2 Técnicas supresivas 6.3 Técnicas integrativas
----------	-----------------------	---

6. Criterios de evaluación.

La evaluación de los alumnos se realizará teniendo en cuenta varios criterios:

1. El primer criterio de evaluación será la el portafolio de evidencias por parte del estudiante, que incluye: reportes de lectura, que tienen el propósito de que el estudiante pueda exponer sus dudas durante las clases.
2. Un segundo criterio de evaluación será el examen teórico sobre los conceptos básicos que se revisan en esta Unidad de Aprendizaje.
3. En tercer lugar, se entregará un reporte sobre prácticas supervisadas realizadas por los estudiantes.

A continuación se presentan los porcentajes de evaluación:

CRITERIOS A EVALUAR	PORCENTAJE
Portafolio de evidencias	50%
Examen	20%
Prácticas supervisadas	30%
Porcentaje final	100%

7. Fuentes de información.

Libros.-

Básica:

Casso, P. (2003). Gestalt, terapia de autenticidad. Barcelona: Kairós. ISBN 9788472455528

Perls, F. (2003). El enfoque gestáltico. Testimonio de terapia. Chile: Cuatro Vientos. ISBN 9788489333123

Stevens, J. (2002). Esto es Gestalt. Chile: Cuatro Vientos. ISBN968-7850-05-1

Zinker, J. (2003). El proceso creativo en la terapia gestáltica. Argentina: Amorrortu. ISBN 9688531901

Complementaria:

Perls, F. (1996). Sueños y existencia. Chile: Cuatro Vientos. ISBN 84-89333-04-1

Salama, H. (1999). Psicoterapia Gestalt: Proceso y metodología. México: Alfaomega. ISBN 8497353536

Salama, H. (2006). TPG (Test psicodiagnóstico Gestalt) El ciclo de la experiencia. México: Alfaomega. ISBN 970-15-0684-7